

Motivatsioonikiri

Olen huvitatud minema ERASMUS+ programmi toetusega praktikale pärast magistri lõpetamist, et saada institutsionaalsed kogemust ning õppida kunstivälja lavatagusest tööst.

Olen õppinud nii bakalaureuse kui ka magistri tasemel Eesti Kunstiakadeemias. Lõpetasin 2017 bakalaureuseõpingud installatsiooni- ja skulptuuri osakonnas, mille jooksul õppisin ühe semestri Bezaleli Kunstiakadeemias Jeruusalemmas, Iisraelis, ning olen hetkel valmistamas magistriprojekti kaasaegse kunsti õppekaval kevadisteks kaitsmisteks. Minu magistritöö vaatab minu lapsepõlve Austraalia väliseestluse taustal mäletamist kliimakriisi ning pagulaskriiside ajastul.

Magistriõpingute jooksul olen osalenud mitmel näitusel Eestis, kirjutanud väljaannetesse artikleid kunsti teemal ning olnud 2018-2019 Vent Space projektiruumi asutajaliige ja esimese hooaja tiimiliige. Hetkel on eriti eredalt aktuaalne minu jaoks näitus „Koristada ja valvata ja koristada“, mille korraldasime neljakesi (koos Katrin Enni, Kaisa Maasiku ja Kati Otsaga) EKA Galeriis. See näitus vaatas näituse korraldamise lavatagust tööd ning tihti kunstiväljal nähtamatuid detaile – kirjeldaksin seda kui näituse näitusetegemisest, mille teostamiseks sidusime enda Vent Space projektiruumi kogemusest tulenevaid teemasid laiemal kunstiväljal olustikuga.

Pärast magistri lõpetamist tegelen edasi enda personaalse kunstipraktikaga, kuid toetudes Vent Space projektiruumi ning „Koristada ja valvata ja koristada“ kogemustele, on mul soov end täiendada institutsionaalsel väljal. Ma plaanin uurida tuttavatelt ja õppejõududelt soovitusi ning leida institutsioon, kes oleks nõus mind praktikandiks võtma.

Kui taotlusega seoses esineb küsimusi, vastan hea meelega.

Aksel Haagensen
akselhaagensen.com
aksel.haagensen@artun.ee